

ANMELDUNG:

Das Anmeldeformular kann auf der Homepage:

www.msw-waghaeusel.de

heruntergeladen oder über die Lehrer*innen bezogen werden.

Die ausgefüllte Anmeldung kann per E-Mail an info@msw-waghaeusel.de gesendet oder beim Sekretariat der Musikschule abgegeben werden.

Wir freuen uns über zahlreiche Anmeldungen und wünschen allen Teilnehmer*innen viel Erfolg.

Waghäusel, Oktober 2024

Beate Brenner und **Ute Widdermann**

Mit freundlicher Unterstützung von



musikschule
waghäusel · hambrücken

Staatlich anerkannte
Musikschule nach §4 JBG



FRIEDRICH-HECKER-ALLEE 3
68753 WAGHÄUSEL

TELEFON: 07254 – 985 980
TELEFAX: 07254 – 985 985

info@msw-waghaeusel.de
www.msw-waghaeusel.de



musikschule
waghäusel · hambrücken

MESSEN MIT SPASS

4. HAUSINTERNER WETTBEWERB



S A M S T A G
25.01.25
S O N N T A G
26.01.25



IN DER MUSIKSCHULE

WERTUNGSSPIELE: FÜR SOLISTEN UND ENSEMBLES
IN DEN KATEGORIEN: ALLE FÄCHER,
AUCH GEMISCHTE BESETZUNGEN

MESSEN MIT SPASS

4. HAUSINTERNER WETTBEWERB DER MUSIKSCHULE

Samstag, 25. Januar, Sonntag, 26. Januar 2025

Musikschule Waghäusel
Friedrich-Hecker-Allee-3, 68753 Waghäusel

FÜR SOLISTEN UND ENSEMBLES AUS ALLEN FACHBEREICHEN, AUCH GEMISCHTE BESETZUNGEN

VERANSTALTER:
Musikschule Waghäusel-Hambrücken

ANMELDESCHLUSS:
10. Dezember 2024
mit dem Eingang des Anmeldeformulars

GESAMTLEITUNG:
Beate Brenner, Ute Widdermann

TEILNAHMEBEDINGUNGEN
Teilnahmeberechtigt sind alle Schüler*innen der Musikschule Waghäusel-Hambrücken
Externe Schüler*innen nach Rücksprache

LITERATURAUSWAHL
Unabhängig von der Altersgruppe kann Literatur jeden Schwierigkeitsgrades gespielt werden.

JURY
Die Jury setzt sich aus Fachleuten zusammen, deren Entscheidung nicht anfechtbar ist.

NOTEN - EXEMPLARE FÜR DIE JURY

Der Jury ist mindestens ein Notenexemplar je Vortragsstück im Original vorzulegen. Die Verwendung von Fotokopien ist grundsätzlich verboten.

ERGEBNISSE

Die Ergebnisse werden bei einer Preisverleihung bekanntgegeben.

PREISE

Jede*r Teilnehmer*in erhält eine Urkunde.

DARÜBER HINAUS GIBT ES FOLGENDE PREISE:

Sonderpreis für die beste Leistung im Fach Klavier
Sonderpreis "Erhard Pflug Pokal" im Fach Akkordeon
Jeweils Sonderpreise für die Besten der Altersklassen
Sonderpreis für Begleitung
Sonderpreis für Mehrfachteilnahmen
Sonderpreis für den kreativsten Beitrag
Sonderpreis für die beste Eigenkomposition

EINTEILUNG IN ALTERSGRUPPEN

Solo/Ensemble

Die Wertungsbeiträge werden in Altersgruppen (AG) unterteilt. Entscheidend für die Zuteilung in eine AG ist der Jahrgang. Ensembles werden nach dem abgerundeten Durchschnittsalter (Jahrgänge) der Spieler*innen eingeteilt. Es gilt das Alter bei der Anmeldung.



AG	ALTER	JAHRGANG	VORSPIELZEIT
AG Ia	ab 7 Jahre	bis 2017	1-3 Minuten
AG Ib	8, 9 Jahre	2016/2015	2-4 Minuten
AG II	10, 11 Jahre	2014/2013	3-5 Minuten
AG III	12, 13 Jahre	2012/2011	4-6 Minuten
AG IV	14, 15 Jahre	2010/2009	6-8 Minuten
AG V	16, 17 Jahre	2008/2007/2006	8-10 Minuten
AG VI	ab 18 Jahre	ab 2005	10-12 Minuten

TEILNAHMEGEBÜHR PRO TEILNEHMER*IN: 10 €
(AUCH BEI MEHRFACH-TEILNAHMEN)